



Country Night In Norway

Choreografie: Kelli Haugen
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, DTSA-Gold 2017, G1, Polka (Lilt)
Musik: Tonight's The Night By Ove Stoylen (117 BPM)
Intro: 16 Counts (ca. 8 sec)

1- 8 Shuffle, ¼ Turn R, Shuffle Side, Back Rock, Shuffle Side

1&2 RF nach vorne, LF schließt neben RF, RF nach vorne
3&4 ¼ Re-Drehung und LF nach links (3:00), RF schließt neben LF, LF nach links
5,6 RF nach hinten, Gewicht auf LF verlagern
7&8 RF nach rechts, LF schließt neben RF, RF nach rechts

9-16 Touch Back, Turn (1/2 L), Shuffle, Step Turn (1/2 R), Stomp, Clap 2x

1,2 LF Spitze Touch nach hinten, ½ Li-Drehung und Gewicht auf LF verlagern (9:00)
3&4 RF nach vorne, LF schließt an RF, RF nach vorne
5, 6 LF nach vorne, ½ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (3:00)
7&8 LF Stomp nach vorne, 2x klatschen

17-24 Kick, Kick Side, Behind-Side-Cross, ¼ Turn, Shuffle, Touch, Turn (1/2 L), Flick, Scuff, Hitch

1,2 RF Kick nach vorne, RF Kick zur Seite
3&4 RF Kreuzschritt hinter LF, LF nach links, RF Kreuzschritt vor LF
5&6 ¼ Li-Drehung auf RF und LF nach vorne (12:00) RF schließt neben LF, LF nach vorne
7&8& RF Spitze Touch nach vorne, ½ Li-Drehung am LF und RF Flick, RF Scuff, RF Hitch und mit re Hand auf Knie klatschen (6:00)

25-32 Shuffle, ¼ Turn R, Shuffle Side, Sailor Step, Stomp, Clap 2x

1&2 RF nach vorne, LF schließt neben RF, RF nach vorne
3&4 ¼ Re-Drehung und LF nach links, RF schließt neben LF, (9:00), LF nach links
5&6 RF Kreuzschritt hinter LF, LF nach links, RF nach rechts
7&8 LF Stomp neben RF, 2x klatschen

Ending: nach 12 Counts:

13, 14 LF nach vorne, 1/4 Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (12:00)
15&16 LF Stomp nach vorne, 2x klatschen



Let's Stay Together

Choreografie: Jose Miguel Belloque Vane
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, DTSA-Gold 2017, G2 West Coast Swing (Smooth)
Musik: Let's Stay Together By Al Green (101 BPM)
Intro: 16 Counts (ca. 10 sec)

1 – 8 Step, Step, Anchor Step, Back, Turn (1/2 R), Shuffle

1, 2 RF nach vorne, LF nach vorne
3&4 RF Kreuzschritt hinter LF, Gewicht auf LF verlagern, Gewicht auf RF verlagern
5, 6 LF nach hinten, ½ Re-Drehung am LF und RF nach vorne (6:00)
7&8 LF nach vorne, RF an LF schließen, LF nach vorne

9 – 16 Turn (1/4 L), Side, Cross, Hold, Side, Cross, Side, Cross, Side Rock, Behind, Side, Cross

&1, 2 ¼ Li-Drehung und RF zur Seite, LF Kreuzschritt vor RF, Hold (3:00)
&3&4 RF zur Seite, LF Kreuzschritt vor RF, RF zur Seite, LF Kreuzschritt vor RF
5, 6 RF zur Seite, Gewicht auf LF verlagern
7&8 RF Kreuzschritt hinter LF, LF zur Seite, RF Kreuzschritt vor LF

17 – 24 Side, Turn (1/2 R), Shuffle Side, Cross Rock, Shuffle Turn (1/4 L)

1, 2 LF zur Seite, ½ Re-Drehung (dabei RF vorne einkreuzen) (9:00)
3&4 RF zur Seite, LF neben RF schließen, RF zur Seite
5, 6 1/8 Re-Drehung und LF vorwärts, Gewicht zurück auf RF und 1/8 Li-Drehung
7&8 LF zur Seite, RF neben LF schließen, ¼ Li-Drehung und LF nach vorne (6:00)

25 – 32 Rock Step, Sailor Turn (1/4 R), Sailor Step, Back Rock

1, 2 RF nach vorne, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Kreuzschritt hinter LF, ¼ Re-Drehung und LF zur Seite, RF zur Seite (9:00)
5&6 LF Kreuzschritt hinter RF, RF zur Seite, LF zur Seite
7, 8 RF nach hinten, Gewicht auf LF verlagern



Mini Barrel

Choreografie: Niels Poulsen
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, DTSA-Gold 2017, G3 East Coast Swing (Lilt)
Musik: Love You In A Barrel By The Lennerockers (136 BPM)
Intro: 8 Counts (ca. 3 sec)

1-8 Shuffle Side, Back Rock, Shuffle Side, Back Rock

1&2 RF nach rechts, LF schließen, RF nach rechts
3,4 LF nach hinten, Gewicht auf den RF verlagern
5&6 LF nach links, RF schließen, LF nach links
7&8 RF nach hinten, Gewicht auf LF verlagern

9-16 Kick Ball Change 2x, Rock Step, Back Rock

1&2 RF Kick nach vorne, RF schließt neben LF, Gewicht auf LF verlagern
3&4 RF Kick nach vorne, RF schließt neben LF, Gewicht auf LF verlagern
5,6 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
7,8 RF nach hinten, Gewicht auf LF verlagern

17-24 Shuffle, Step Turn (1/2 R), Shuffle, Step Turn (1/4 L)

1&2 RF nach vorne, LF schließt neben RF, RF nach vorne
3, 4 LF nach vorne, 1/2 Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00)
5&6 LF nach vorne, RF schließt neben LF, LF nach vorne
7, 8 RF nach vorne, 1/4 Li-Drehung und Gewicht auf LF verlagern (3:00)

25-32 Jazz Box, Out-Out-In-In 2 x

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, LF nach hinten
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach vorne
&5&6 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links, RF zur Mitte, LF schließt neben RF
&7&8 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links, RF zur Mitte, LF schließt neben RF

Ending (3:00) nach den ersten Out Out In In:
Verlagere das Gewicht von LF auf RF (&) 1/4 Li-Drehung und LF nach vorne



Wings

Choreografie: Evelyn Richter
Beschreibung: 24 Count, 4 Wall, DTSA-Gold 2017, G4 Waltz (Rise & Fall)
Musik: Wings Of A Honky Tonk Angel By Brad Martin (90 BPM)
Intro: 24 Counts (ca. 16 sec)

1 – 6 Twinkle Step, Cross, Side Behind

- 1 RF diagonal nach links vorne (10:30)
- 2 LF nach vorne
- 3 $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und RF nach vorne (1:30)
- 4 LF Kreuzschritt vor RF
- 5 RF nach rechts (12:00)
- 6 LF Kreuzschritt hinter RF

7 – 12 Turn ($\frac{1}{4}$ R), Step, Sweep with Turn ($\frac{3}{8}$ R), Step (3 x)

- 1 $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und RF nach vorne (3:00)
- 2,3 $\frac{3}{8}$ Re-Drehung, dabei das linke Bein gestreckt im Halbkreis nach vorne ziehen (7:30)
- 4 LF nach vorne
- 5 RF nach vorne
- 6 LF nach vorne (7:30)

13 – 18 Rock Step, Turn ($\frac{1}{8}$ R) Side, Turn ($\frac{1}{8}$ R) Step, Rock Step

- 1,2 RF vor LF, Gewicht auf LF verlagern
- 3 $\frac{1}{8}$ Re-Drehung dabei RF nach rechts (9:00)
- 4 $\frac{1}{8}$ Re-Drehung, dabei LF vorne (10:30)
- 5,6 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern

19 – 24 Step, Rock Step, Cross, Sweep with Turn ($\frac{1}{4}$ L)

- 1 RF nach hinten
- 2 $\frac{1}{8}$ Li-Drehung, dabei LF nach links (9:00)
- 3 $\frac{1}{8}$ Re-Drehung, dabei Gewicht auf RF verlagern (10:30)
- 4 LF Kreuzschritt vor RF
- 5,6 $\frac{1}{8}$ Li-Drehung, dabei das rechte Bein gestreckt im Halbkreis nach vorne ziehen (9:00)



Cha Cha With Me

Choreografie: Niels Poulsen
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, DTSA-Gold 2017, G5 ChaChaCha (Cuban)
Musik: Dance With Me By Michael Bolton (110 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 16 sec)

1 – 9 Side, Rock Step, Shuffle Side, Rock Back, Lock Step

1 RF zur Seite
2, 3 LF nach vorne, Gewicht zurück auf RF
4&5 LF zur Seite, RF schließt neben LF, LF zur Seite
6, 7 RF nach hinten, Gewicht auf LF verlagern
8&1 RF nach vorne, LF an RF heransetzen, RF nach vorne

10 – 17 Step Turn (1/2 R), Lock Step, Walk, Walk, Kick-Step-Point

2, 3 LF nach vorne, ½ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00)
4&5 LF nach vorne, RF hinten an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne
6, 7 RF nach vorne, LF nach vorne
8&1 RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, LF gestreckt zur Seite, dabei re Knie etwas beugen

18 – 25 Drag, Turn (1/4 R), Lock Step, Rock Step, Sailor Step

2, 3 LF an RF heranziehen, dabei re Knie wieder strecken
&4&5 ¼ Re-Drehung am RF, LF nach vorne, RF an LF heransetzen, LF nach vorne (9:00)
6, 7 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
8&1 RF Kreuzschritt hinter LF, LF kleiner Schritt zur Seite, RF kleiner Schritt zur Seite

26 – 32 Behind, Turn (1/4 R), Step, Lock Step, Rock Step, Turn (1/4 R), Side, Together

2, 3 LF Kreuzschritt hinter RF, ¼ Re-Drehung am LF, RF nach vorne (12:00)
4&5 LF nach vorne, RF an LF heransetzen, LF nach vorne
6, 7 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
8& ¼ Re- Drehung am LF, RF zur Seite, LF schließt neben RF (3:00)



6 8 12

Choreografie: Daan Geelen
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, DTSA-Gold 2017, G6 Night Club (Smooth)
Musik: 6, 8, 12 By Brian McKnight
Intro: 8 Counts (ca. 8 sec)

1- 8 NC Basic, Turn (1/4 L), Turn (1/2 L), Side, Behind, Side, Cross Rock, Side

1, 2& RF nach rechts, LF schließen (3.FP), RF Kreuzschritt vor LF
3, 4& ¼ Li-Drehung und LF nach vorne, (9:00), RF nach vorne,
½ Li-Drehung und Gewicht auf LF verlagern (3:00)
5, 6& RF nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF, RF nach rechts
7, 8& LF Kreuzschritt vor RF, Gewicht auf RF verlagern, LF nach links

9-16 Cross Rock, Side, Cross with Sweep, Cross, Turn (1/4 R), Side, Sway 2x, Together, Cross

1, 2& RF Kreuzschritt vor LF, Gewicht auf LF verlagern, RF nach rechts
3, 4& LF Kreuzschritt vor RF und Sweep von hinten nach vorne, RF Kreuzschritt vor LF,
¼ Re-Drehung und LF nach hinten (6:00)
5, 6 RF nach rechts und Sway, Gewicht auf LF verlagern und Sway nach links
7, 8& Gewicht auf RF verlagern und Sway nach rechts, LF schließen (3.FP), RF Kreuzschritt vor LF

17-24 NC Basic, Diamond with ½ Turn L ending in NC Basic

1, 2& LF nach links, RF schließen (3. FP), LF Kreuzschritt vor RF
3, 4& RF nach rechts, 1/8 Li-Drehung und LF zurück (4:30), RF zurück
5,6& 1/8 Li-Drehung und LF nach links (3:00), 1/8 Li-Drehung und RF nach vorne, LF nach vorne
7, 8& 1/8 Li-Drehung und RF nach rechts, LF schließen (3 FP) (12:00), RF Kreuzschritt vor LF

25-32 Step with Sweep 3x, Rock Step, NC Basic, Side with Turn (1/2 R), Side, Cross

1, 2, 3 LF nach vorne und RF im Halbkreis nach vorne führen
RF nach vorne und LF im Halbkreis nach vorne führen
LF nach vorne und RF im Halbkreis nach vorne führen
4& RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
5, 6& RF nach rechts, LF schließen (3 FP), RF Kreuzschritt vor LF
7, 8& LF nach links und ½ Re-Drehung dabei RF vor linken einkreuzen, (6:00)
RF zur Seite, LF Kreuzschritt vor RF

TSC Blau-Gold Bad Reichenhall e.V.

DTSA Line Dance - Tänze 2017

Gold	Polka	Country Night In Norway	Kelli Haugen	Tonight's The Night By Ove Stoylen
	West Coast Swing (WCS)	Let's Stay Together	Jose Miguel Belloque Vane	Let's Stay Together By Al Green
	East Coast Swing (ECS)	Mini Barrel	Niels Poulsen	Love You In A Barrel By The Lennerockers
	Waltz	Wings	Evelyn Richter	Wings Of A Honky Tonk Angel By Brad Martin
	ChaChaCha	ChaCha With Me	Niels Poulsen	Dance With Me By Michael Bolton
Ersatz Gold	Nigh Club (NC)	6 8 12	Daan Geleen	6 8 12 By Brian Mc Knight

Anmerkungen: Es kann für Bronze ein Block gewählt werden: A = Original Musik, B = Country Music; C = Aktuelle Musik - Für Silber kann zwischen den Blöcken A = Original Musik und B = Country Music gewählt werden