It‘s Summer

Choreographie: Günther Wodlei
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall
Level: Silber 1
Musik: Summer by Sunny Cowgirls
Intro: 16 Counts
Restart: In der 4. Wand nach 16 Counts

1 – 8 Cross Rock, Shuffle Side, Cross Rock, Shuffle Side mit ¼ Turn

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF Schritt zur Seite, LF zum RF schließen, RF Schritt zur Seite
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF Schritt zur Seite, RF zum LF schließen, ¼ Drehung L und LF vor

9 – 16 Step ½ Turn, Shuffle, Step, Walk, Walk, Kick Ball Point

1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung L auf beiden Ballen (Gewicht nach Drehung L)
3 & 4 RF Schritt vor, LF zum RF schließen, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor, RF Schritt vor
7 & 8 LF vor kicken, LF zum RF schließen (together Gewicht L), RF gestreckt zur Seite tippen
Restart in Wand 4

17 – 24 Cross, Side, Behind Side Cross, Side Rock, Cross, Clap, Clap

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zur Seite
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt zur Seite, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF vor RF kreuzen, 2 x in die Hände klatschen

25 – 32 Hinge Turn, Cross Shuffle, Heel Switches, Clap 2 x, Together

1, 2 ¼ Drehung L am LF, RF Schritt zurück, ¼ Drehung L am RF, LF Schritt zur Seite
3 & 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt an RF schließen, RF vor LF kreuzen
5&6& L Ferse diagonal vorne auftippen, LF an RF schließen, R Ferse diagonal vorne auftippen, RF zum LF schließen
7&8& L Ferse diagonal vorne auftippen, 2 x in die Hände klatschen, (&) LF an RF schließen (Gewicht L)

Keep It Simple

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall
Level: Silber 2
Musik: Keep It Simple by James Barker Band
Intro: 16 Counts

1 – 8 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock, Shuffle FWD

1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
3&4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF schließen, RF Schritt nach hinten
5,6 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
7&8 LF Schritt nach vorne, RF neben LF schließen, LF Schritt nach vorne

9 – 16 Cross Point (R, L), Jazz Box (1/4 R)

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, LF Point nach links
3,4 LF Kreuzschritt vor RF, RF Point nach rechts
5,6 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach hinten
7,8 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne (3:00)

17 – 24 Shuffle Side, Back Rock, Shuffle Side, Back Rock

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen, RF Schritt nach rechts
3,4 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
5&6 LF Schritt nach links, RF neben LF schließen, LF Schritt nach links
7,8 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern

25 – 32 Figure 8

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (6:00)
4,5 LF Schritt nach vorne, ½ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (12:00)
6 ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach links (3:00)
7,8 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt nach links

Take Me Down

Choreographie: **Sonja Maier**
Beschreibung: **64 Count, 2 Wall**
Level: **Silber 3**
Musik: **Take me Down (Radio Edit) by Tobacco Road Blues Band**
Intro: **28 Counts**
Brücke: **32 Counts (immer beginnen mit Blickrichtung 12:00, 4 x 8 Counts)**
Toe Strut, Toe Strut, Cross, Jazz Box mit ¼ Turn
1,2,3,4 RF Zehen neben LF auft., R Ferse absenken, L Zehen neben RF auft., L Ferse absenken
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung R und LF Schritt zurück, RF Schritt zur Seite, LF Schritt vor
3 x diese 8 Counts wiederholen

Nach der 6. Wand: **Brücke mit 16 Counts tanzen und danach enden mit Toe Strut (R, L), Cross, ¼ Drehung R, LF Schritt zurück, ¼ Drehung, LF Schritt zur Seite, RF Schritt vor**

1 – 8 Slow Mambo Step, Hold, Slow Coaster Step, Hold

1,2,3,4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, halten
5,6,7,8 LF Schritt zurück, RF an LF schließen, LF Schritt vor, halten

9 – 16 Slow Shuffle 3/4 Turn R, Touch, Hold

1, 2 1/8 Drehung R und RF Schritt vor, LF zum RF schließen (01:30)
3, 4 ¼ Drehung R und RF Schritt vor, LF zum RF schließen (04:30)
5, 6 ¼ Drehung R und RF Schritt vor, LF zum RF schließen (07:30)
7, 8 1/8 Drehung R und RF Schritt vor, LF zum RF schließen ohne Gewichtswechsel (09:00)

17 – 24 Slow Mambo Step, Hold, Slow Coaster Step, Hold

1 – 8 Wie Count 1 – 8 nur spiegelverkehrt, beginnend mit LF

25 – 32 Slow Shuffle 3/4 Turn L, Touch, Hold

1 – 8 Wie Count 9 – 16 nur spiegelverkehrt, beginnend mit 1/8 Drehung, LF vor

33 – 40 Side, Behind, Side, Cross, Scissor Cross, Hold

1,2,3,4 RF Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite, LF vor RF kreuzen
5,6,7,8 RF Schritt zur Seite, LF an RF schließen, RF vor LF kreuzen, halten

31 – 48 Side, Behind, Side, Cross, Scissor Cross, Hold

1 – 8 Wie Counts 33 – 40 nur spiegelverkehrt, beginnend mit LF Schritt zur Seite

49 – 57 Hinge Turn mit Toe Struts, Jazz Box (06:00)

1, 2 ¼ Drehung L und R Zehenspitze hinten auftippen, R Ferse absenken (09:00)
3, 4 ¼ Drehung L und L Zehenspitze zur Seite auftippen, L Ferse absenken (06:00)
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt zur Seite, LF Schritt vor

58 – 64 Diagonal Slow Shuffle, Scuff, Diagonal Slow Shuffle, Scuff

1, 2 RF Schritt diagonal R vor, LF an RF schließen
3, 4 RF Schritt diagonal R vor, LF mit Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen
5, 6 LF Schritt diagonal L vor, RF an LF schließen
7, 8 LF Schritt diagonal L vor, RF mit Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen

Holding Hands Together

Choreographie: **José Miguel Belloque Vane & Alison Johnstone**
Beschreibung: **32 Count, 4 Wall**
Level: **Silber 4**
Musik: **Kissin' In The Backrow Of The Movies by The Drifters**
Intro: **8 Counts**
Restart: **Wand 3 nach 16 Counts**

1 – 8 Side, Hold, Together, Side, Touch, Side, Behind, ¼ Turn Shuffle

1, 2 RF Schritt zur Seite, halten
& 3, 4 LF zum RF schließen (Gewicht auf L), RF Schritt zur Seite, LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen
7 & 8 ¼ Drehung L und LF Schritt vor, RF zum LF schließen, LF Schritt vor (09:00)

9 – 16 Step ½ Turn, Shuffle FWD, Step ½ Turn, Shuffle FWD

1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung L auf beiden ballen (Gewicht am Ende auf L) (03:00)
3 & 4 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung R auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf R) (09:00)
7 & 8 LF Schritt vor, RF an LF schließen, RF Schritt zur Seite
Restart in Wand 3

17 – 24 Rock Step, Back Rock, Cross, ¼ Turn R, Back, Shuffle Side

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf L
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf L
5, 6 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung R und LF Schritt zurück (12:00)
7 & 8 RF Schritt zur Seite, LF an RF schließen, RF Schritt zur Seite

25 – 32 Cross, Side, Behind, ¼ Turn Step, Step ½ Turn, Shuffle FWD

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zur Seite
3, 4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung R und RF Schritt vor (03:00)
5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf R) (09:00)
7 & 8 LF Schritt vor, RF an LF schließen, LF Schritt vor

King Of The Road

Choreographie: Pedro Machado & Jo Thompson
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall
Level: Silber Ersatztanz
Musik: King Of The Road by Roger Miller
Intro: 16 Counts

1 – 8 Grapevine R mit 1/2 Turn R, Brush, Shuffle side, Back Rock

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3 ¼ Drehung R und RF Schritt nach vorne (03:00)
4 ¼ Drehung R und LF mit Ballen von hinten nach vorne am Boden schleifen (06:00)
5&6 LF Schritt nach links, RF neben LF schließen, LF Schritt nach links
7,8 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern

9 – 16 Side, Behind, (1/4R), Shuffle FWD, Rock Step, Coaster Step

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3&4 ¼ Drehung R und RF Schritt nach vorne, LF an RF schließen, RF Schritt nach vorne
5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern
7&8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF schließen, LF Schritt nach vorne

17 – 24 Prissy Walks mit Snaps

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, mit rechter Hand schnippen
3,4 LF Kreuzschritt vor RF, mit rechter Hand schnippen
5,6 RF Kreuzschritt vor LF, mit rechter Hand schnippen
7,8 LF Kreuzschritt vor RF, mit rechter Hand schnippen

25 – 32 Syncopated Out Out Back, Hold, Elvis Knee, Hold, Elvis Knees L-R-L-R

&1 RF Schritt diagonal nach rechts hinten, LF Schritt nach links
2 Pause
3,4 RF Knie nach innen beugen, Pause
5,6 LF Knie nach innen beugen, RF Knie nach innen beugen
7,8 LF Knie nach innen beugen, RF Knie nach innen beugen