



Triple Mix

Choreografie: Lorna Mursell
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, DTSA-Bronze 2017, B1, Block A und B
Musik: Take These Chains From My Heart by Lee Roy Parnell (131 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 15 sec)

1 – 8 Shuffle Side, Back Rock, Side Touch 2x

1&2 RF nach rechts, LF an RF schließen, RF nach rechts
3,4 LF nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
5,6 LF nach links, RF Touch neben LF
7,8 RF nach rechts, LF Touch neben RF

9 – 16 Shuffle Turn (1/4 R), Back Rock, Side Touch 2x

1&2 LF nach links, RF an LF schließen, ¼ Re-Drehung und LF zurück (3:00)
3,4 RF nach hinten, Gewicht auf LF verlagern
5,6 RF nach rechts, LF Touch neben RF
7,8 LF nach links, RF Touch neben LF

17 – 24 Toe Strut, Kick Ball Change, Toe Strut, Kick Ball Change

1,2 RF nach vorne und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken und Gewicht auf RF verlagern
3&4 LF Kick nach vorne, LF neben RF schließen, Gewicht auf RF verlagern
5,6 LF nach vorne und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken und Gewicht auf LF verlagern
7&8 RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, Gewicht auf LF verlagern

25 – 32 Cross Point (2 x), Jazz Box Turn (1/4 R) mit Cross

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, LF Point nach links
3,4 LF Kreuzschritt vor RF, RF Point nach rechts
5,6 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach hinten
7,8 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt vor RF (6:00)



Triple Mix

Choreografie: Lorna Mursell
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, DTSA-Bronze 2017, B1, Block C
Musik: Bills by LunchMoney Lewis (126 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 15 sec)
Brücke: Am Ende der 9. Wand (6:00)

1 – 8 Shuffle Side, Back Rock, Side Touch 2x

1&2 RF nach rechts, LF an RF schließen, RF nach rechts
3,4 LF nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
5,6 LF nach links, RF Touch neben LF
7,8 RF nach rechts, LF Touch neben RF

9 – 16 Shuffle Turn (1/4 R), Back Rock, Side Touch 2x

1&2 LF nach links, RF an LF schließen, ¼ Re-Drehung und LF zurück (3:00)
3,4 RF nach hinten, Gewicht auf LF verlagern
5,6 RF nach rechts, LF Touch neben RF
7,8 LF nach links, RF Touch neben LF

17 – 24 Toe Strut, Kick Ball Change, Toe Strut, Kick Ball Change

1,2 RF nach vorne und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken und Gewicht auf RF verlagern
3&4 LF Kick nach vorne, LF neben RF schließen, Gewicht auf RF verlagern
5,6 LF nach vorne und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken und Gewicht auf LF verlagern
7&8 RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, Gewicht auf LF verlagern

25 – 32 Cross Point (2 x), Jazz Box Turn (1/4 R) mit Cross

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, LF Point nach links
3,4 LF Kreuzschritt vor RF, RF Point nach rechts
5,6 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach hinten
7,8 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt vor RF (6:00)

Brücke:

Wiederhole die letzten 8 Counts (25 – 32), wobei die Jazz Box OHNE Turn getanzt wird



Rocket To The Sun

Choreografie: Maddison Glover
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, DTSA-Bronze 2017, B2, Block A
Musik: What You've Done To Me By Samantha Jade (128 BPM)
Intro: 16 Counts (ca. 8 sec) Tanz beginnt mit Gesang
Restart: In der 5. Wand (12:00)

1 – 8 Step vor 3x, Kick, Step rück 3x, Touch

1,2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3,4 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne
5,6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten,
7,8 LF Schritt nach hinten, RF Touch neben LF

9 – 16 Grapevine with Touch 2x

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3,4 RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF
5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF
7,8 LF Schritt nach links, RF Touch neben LF

17 – 24 Out-Out-In-In (2x)

1,2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF großer Schritt nach links
3,4 RF Schritt zum Ausgangspunkt, LF schließt neben RF
5,6 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF großer Schritt nach links
7,8 RF Schritt zum Ausgangspunkt, LF schließt neben RF

25 – 32 Side Touch 2x, Walk around $\frac{3}{4}$ R

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF
3,4 LF Schritt nach links, RF Touch neben LF
5,6,7,8 4 Schritte vorwärts beginnend mit RF und dabei eine $\frac{3}{4}$ Re-Drehung machen (9:00)

Restart: Nach 8 Counts beginne wieder von vorne.

Ending: Setze den Walk around bis auf 12:00 fort.



Rocket To The Sun

Choreografie: Maddison Glover
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, DTSA-Bronze 2017, B2, Block B
Musik: Summertime Fever by Tracy Bird (131 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 15 sec)
Restart: In der 7. Wand (6:00)

1 – 8 Step vor 3x, Kick, Step rück 3x, Touch

1,2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3,4 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne
5,6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten,
7,8 LF Schritt nach hinten, RF Touch neben LF

9 – 16 Grapevine with Touch 2x

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3,4 RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF
5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF
7,8 LF Schritt nach links, RF Touch neben LF

17 – 24 Out-Out-In-In (2x)

1,2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF großer Schritt nach links
3,4 RF Schritt zum Ausgangspunkt, LF schließt neben RF
5,6 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF großer Schritt nach links
7,8 RF Schritt zum Ausgangspunkt, LF schließt neben RF

25 – 32 Side Touch 2x, Walk around $\frac{3}{4}$ R

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF
3,4 LF Schritt nach links, RF Touch neben LF
5,6,7,8 4 Schritte vorwärts beginnend mit RF und dabei eine $\frac{3}{4}$ Re-Drehung machen (9:00)

Restart: Nach 16 Counts beginne wieder von vorne.



Rocket To The Sun

Choreografie: Maddison Glover
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, DTSA-Bronze 2017, B2, Block C
Musik: Honey, I'm Good By Andy Grammer (122 BPM)
Intro: 16 Counts (ca. 8 sec)

1 – 8 Step vor 3x, Kick, Step rück 3x, Touch

1,2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3,4 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne
5,6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten,
7,8 LF Schritt nach hinten, RF Touch neben LF

9 – 16 Grapevine with Touch 2x

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3,4 RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF
5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF
7,8 LF Schritt nach links, RF Touch neben LF

17 – 24 Out-Out-In-In (2x)

1,2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF großer Schritt nach links
3,4 RF Schritt zum Ausgangspunkt, LF schließt neben RF
5,6 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF großer Schritt nach links
7,8 RF Schritt zum Ausgangspunkt, LF schließt neben RF

25 – 32 Side Touch 2x, Walk around $\frac{3}{4}$ R

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF
3,4 LF Schritt nach links, RF Touch neben LF
5,6,7,8 4 Schritte vorwärts beginnend mit RF und dabei eine $\frac{3}{4}$ Re-Drehung machen (9:00)



4 Little Heels

Choreografie: Jennifer Choo Sue Chin
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, DTSA-Bronze 2017, B3, Block A
Musik: Four Little Heels (The Clickety Clack Song) by Bryan Hyland (124 BPM)
Intro: 16 Counts (ca. 8 sec)

1 – 8 Rock Step, Coaster Step, Step 2x, Shuffle

1, 2 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
3&4 RF nach hinten, LF neben RF schließen, RF nach vorne
5, 6 LF nach vorne, RF nach vorne
7, 8 LF nach vorne, RF an LF schließen, LF nach vorne

9 – 16 Rock Step, ¼ Turn R Shuffle Side, Jazz Box with Touch and Clap

1, 2 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
3&4 ¼ Re-Drehung auf LF und RF nach rechts, LF schließt an RF, (3:00)
RF nach rechts
5, 6 LF Kreuzschritt vor RF, RF nach hinten,
7, 8 LF nach links, RF Touch neben LF und gleichzeitig klatschen

17 – 24 Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd

1, 2 RF nach rechts, LF neben RF schließen
3&4 RF nach hinten, LF an RF schließen, RF nach hinten
5, 6 LF nach links, RF neben LF schließen
7&8 LF nach vorne, RF an LF schließen, LF nach vorne

25 – 32 Step, Hold, Turn (1/2 L), Hold, Heel Switches ("4 Little Heels")

1, 2 RF nach vorne, Hold
3, 4 ½ Drehung links und Gewicht auf LF verlagern, Hold (9:00)
5&6& RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vorne auftippen,
LF neben RF schließen
7&8& RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vorne auftippen,
LF neben RF schließen

Ending (3:00):

Um auf 12:00 zu enden, tanzt während der Heel Switches ¼ Drehung links



4 Little Heels

Choreografie: Jennifer Choo Sue Chin
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, DTSA-Bronze 2017, B3, Block B
Musik: I Feel Lucky By Mary Chapin Carpenter (120 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 16 sec)

1 – 8 Rock Step, Coaster Step, Step 2x, Shuffle

1, 2 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
3&4 RF nach hinten, LF neben RF schließen, RF nach vorne
5, 6 LF nach vorne, RF nach vorne
7, 8 LF nach vorne, RF an LF schließen, LF nach vorne

9 – 16 Rock Step, ¼ Turn R Shuffle Side, Jazz Box with Touch and Clap

1, 2 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
3&4 ¼ Re-Drehung auf LF und RF nach rechts, LF schließt an RF, (3:00)
RF nach rechts
5, 6 LF Kreuzschritt vor RF, RF nach hinten,
7, 8 LF nach links, RF Touch neben LF und gleichzeitig klatschen

17 – 24 Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd

1, 2 RF nach rechts, LF neben RF schließen
3&4 RF nach hinten, LF an RF schließen, RF nach hinten
5, 6 LF nach links, RF neben LF schließen
7&8 LF nach vorne, RF an LF schließen, LF nach vorne

25 – 32 Step, Hold, Turn (1/2 L), Hold, Heel Switches ("4 Little Heels")

1, 2 RF nach vorne, Hold
3, 4 ½ Drehung links und Gewicht auf LF verlagern, Hold (9:00)
5&6& RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vorne auftippen,
LF neben RF schließen
7&8& RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vorne auftippen,
LF neben RF schließen



4 Little Heels

Choreografie: Jennifer Choo Sue Chin
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, DTSA-Bronze 2017, B3, Block C
Musik: Want To Want Me By Jason Durulo (114 BPM)
Intro: 4 Counts (ca. 2 sec)

1 – 8 Rock Step, Coaster Step, Step 2x, Shuffle

1, 2 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
3&4 RF nach hinten, LF neben RF schließen, RF nach vorne
5, 6 LF nach vorne, RF nach vorne
7, 8 LF nach vorne, RF an LF schließen, LF nach vorne

9 – 16 Rock Step, ¼ Turn R Shuffle Side, Jazz Box with Touch and Clap

1, 2 RF nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
3&4 ¼ Re-Drehung auf LF und RF nach rechts, LF schließt an RF, (3:00)
RF nach rechts
5, 6 LF Kreuzschritt vor RF, RF nach hinten,
7, 8 LF nach links, RF Touch neben LF und gleichzeitig klatschen

17 – 24 Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd

1, 2 RF nach rechts, LF neben RF schließen
3&4 RF nach hinten, LF an RF schließen, RF nach hinten
5, 6 LF nach links, RF neben LF schließen
7&8 LF nach vorne, RF an LF schließen, LF nach vorne

25 – 32 Step, Hold, Turn (1/2 L), Hold, Heel Switches (“4 Little Heels”)

1, 2 RF nach vorne, Hold
3, 4 ½ Drehung links und Gewicht auf LF verlagern, Hold (9:00)
5&6& RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vorne auftippen,
LF neben RF schließen
7&8& RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vorne auftippen,
LF neben RF schließen



Lipstick, Powder And Paint

Choreografie: Stephen & Claire Rutter (Nuline - U.K)
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, DTSA-Bronze 2017, BE, Block A und B
Musik: Lipstick, Powder And Paint By Shakin' Stevens (158 BPM)
Intro: 32 counts (ca.12 sec)

1 – 8 Touch, Kick diagonal, (2x), Behind, Side, Cross, Hold

1, 2 RF neben LF auftippen, Kick RF in R Diagonale
3, 4 RF neben LF auftippen, Kick RF in R Diagonale
5, 6 RF Kreuzschritt hinter LF, LF zur Seite
7, 8 RF Kreuzschritt vor LF, Hold

9 – 16 Touch, Kick diagonal, (2x), Behind, Side, Cross, Hold

1, 2 LF neben RF auftippen, Kick LF in li Diagonale
3, 4 LF neben RF auftippen, Kick LF in li Diagonale
5, 6 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt zur Seite
7, 8 LF Kreuzschritt vor RF, Hold

17 – 24 Side, Touch, (2x), Turn (1/4 L), Side, Touch, (2x)

1, 2 RF zur Seite, LF neben RF auftippen
3, 4 LF zur Seite, RF neben LF auftippen
5, 6 ¼ Drehung nach L und RF zur Seite, LF neben RF auftippen (9:00)
7, 8 LF zur Seite, RF neben LF auftippen

25 – 32 Stomp, Toe Fans, (2x)

1 Stomp RF nach vorne
2 – 4 R Fußspitze nach R drehen, R Fußspitze nach L drehen,
R Fußspitze nach R drehen und Gewicht auf R Fuß
5 Stomp LF nach vorne
6 – 8 L Fußspitze nach L drehen, L Fußspitze nach R drehen,
L Fußspitze nach L drehen und Gewicht auf L Fuß



Lipstick, Powder And Paint

Choreografie: Stephen & Claire Rutter (Nuline - U.K)
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, DTSA- Bronze 2017, BE, Block C
Musik: Shake It Off By Taylor Swift (160 BPM)
Intro: 16 Counts (ca.7 sec)
Brücke: Am Ende der 13. Wand (9:00)

1 – 8 Touch, Kick diagonal, (2x), Behind, Side, Cross, Hold

1, 2 RF neben LF auftippen, Kick RF in R Diagonale
3, 4 RF neben LF auftippen, Kick RF in R Diagonale
5, 6 RF Kreuzschritt hinter LF, LF zur Seite
7, 8 RF Kreuzschritt vor LF, Hold

9 – 16 Touch, Kick diagonal, (2x), Behind, Side, Cross, Hold

1, 2 LF neben RF auftippen, Kick LF in li Diagonale
3, 4 LF neben RF auftippen, Kick LF in li Diagonale
5, 6 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt zur Seite
7, 8 LF Kreuzschritt vor RF, Hold

17 – 24 Side, Touch, (2x), Turn (1/4 L), Side, Touch, (2x)

1, 2 RF zur Seite, LF neben RF auftippen
3, 4 LF zur Seite, RF neben LF auftippen
5, 6 ¼ Drehung nach L und RF zur Seite, LF neben RF auftippen (9:00)
7, 8 LF zur Seite, RF neben LF auftippen

25 – 32 Stomp, Toe Fans, (2x)

1 Stomp RF nach vorne
2 – 4 R Fußspitze nach R drehen, R Fußspitze nach L drehen,
R Fußspitze nach R drehen und Gewicht auf R Fuß
5 Stomp LF nach vorne
6 – 8 L Fußspitze nach L drehen, L Fußspitze nach R drehen,
L Fußspitze nach L drehen und Gewicht auf L Fuß

Brücke:
Führe 6 counts Shimmy Shoulder aus

TSC Blau-Gold Bad

2017

Anmerkungen: Es kann für Bronze ein Block gewählt werden: A = Original Musik, B = Country Music; C =

Block A				Block B				Block C	
Bronze	Triple Mix	Lorna Mursell	Take These Chains From My Heart By Lee Roy Parnell	Triple Mix	Take These Chains From My Heart By Lee Roy Parnell	Triple Mix	Bills By LunchMoney Lewis		
	Rocket To The Sun	Maddison Glover	What You've Done To Me By Samantha Jade	Rocket To The Sun	Summertime Fever By Tracy Byrd	Rocket To The Sun	Honey, I'm Good By Andy Grammer		
	4 Little Heels	Jennifer Choo Sue Chin	Four Little Heels By Brian Hyland	4 Little Heels	I Feel Lucky By Mary Chapin Carpenter	4 Little Heels	Want To Want Me By Jason Derulo		
Ersatz Bronze	Lipstick, Powder And Paint	Stephen & Claire Rutter	Lipstick, Powder And Paint By Shakin' Stevens	Lipstick, Powder And Paint	Lipstick, Powder And Paint By Shakin' Stevens	Lipstick, Powder And Paint	Shake It Off By Taylor Swift		